

ОЛИМПИАДА-80. «За кадром».

Воспоминания и размышления
современника событий

*Морозников Б.К.,
к.ф.н., доцент ИТиГ
(филиал РГУТус)*

Тихие, вымершие, чистые улицы. Косые белые линии на дороге у тротуаров. В промежутках между линиями стоят помытые и пустые автобусы. И над головой ясное голубое небо. Таким запомнился предолимпийский день в одном из районов Москвы. Вспомнились слова из песни: «Словно замерло всё до рассвета...». Москва-1980.

Так случилось, что во время проведения олимпиады автор этих строк учился в адъюнктуре по кафедре философии Военно-политической академии и обеспечивал порядок в Москве во время несения патрульной службы. Рекомендовано, почти приказано и обеспечено сведение к минимуму пребывание «праздно шатающихся» москвичей в столице на период проведения летних Олимпийских игр в Москве. Особенно неблагонадёжных и детей. Правда, тогда о бомжах и неустроенных детях в столице мало кто знал. А для граждан Советского Союза, желающих приехать в Москву, она на это время превратилась в закрытый город. Много интересного открывалось для советского гражданина в подобное время о своём государстве и о своей стране, о других государствах и о других странах. Думается, и граждане других стран открывали для себя о нашей стране тоже много интересного и неожиданного.

За всех не скажу, но военные, и прежде всего офицеры столичного гарнизона, были

расписаны для несения патрульной службы на весь период проведения Олимпийских игр.

Подавляющее большинство жителей СССР болели за нашу олимпийскую сборную и плакали по улетевшему Мишке, символу Олимпиады — 80, сидя перед экранами телевизоров. Лишь немногие, избранные и назначенные «счастливыцы» могли воочию лицезреть отдельные моменты этого «судьбоносного» события. Да иначе и быть не могло. Страна такая огромная, а главные события Олимпийских игр проходят в основном только на «Олимпах» столицы нашего государства.

Мне посчастливилось быть на соревнованиях по водному поло с участием нашей команды. Игра проводилась в Лужниках. Зрители проходили на водный стадион «сквозь строй» солдат и милиции. Порядок был «железный». И это было удобно и впечатляюще. Никакой толкучки и давки, каждый спокойно занимал положенное ему место.

Это было событие! Болели, кричали, подерживали, сокрушались, но без ненависти к сопернику, и это было здорово! Был какой-то магнетизм «другого». Другой страны, другого человека, другого языка, другой одежды, другого поведения, другой культуры!

К «своим» мы вроде привыкли и богатства культур как бы не замечали — всё было

советским. То ли дело Африка, Америка, Англия, Западная Европа!

И странное дело! Вдруг перед тобой открывается мир «большого спорта»! Странный и страшный! Борьба не на жизнь, а на смерть! До смерти редко доходит, но жизни от спорта достаётся! Спорт требует всей жизни! Всей жизни на виду у всех!

Мир силы и насилия! И какое огромное, беспредельное количество участников в этом мире! В мире жёстком и беспринципном! Барону Пьеру де Кубертену и присниться не могло, как далеко уйдёт спорт и всё, что с ним связано от тех идеализированных принципов, которые виделись ему при возрождении Олимпийского огня, Олимпийских игр! Но то, что ему удалось, думается, удалось не по мановению волшебной палочки, а через преодоление многих проблем!

«О, спорт! Ты мир!» Как много кроется, скрывается и открывается за этими словами тому, кто «посетил сей мир»! Только в спорте возможно познать и построить свой мир! Мир силы, мир открытий, мир надежд, побед и разочарований! Спорт обнаруживает себя в любой человеческой деятельности. Терминология спорта вошла в поры всей нашей жизни.

Citius, altius, fortius! Быстрее, выше, сильнее! Девиз Олимпийских игр, принятый в 1913 г. Международным Олимпийским Комитетом (МОК), был, есть и вечно будет внутренним девизом индивида, личности, человека и общества!

Есть физическая зарядка и физические упражнения. Есть физическая культура. Другими словами, физкультура. А есть спорт, азарт, кураж, рывок, толчок...! Срыв, взрыв, прорыв, спортивная злость, зависть, а то и ненависть!

Одно из существенных отличий спорта от физкультуры — зрелищность. Массовая, заражающая и заразительная зрелищность! Два полюса социального магнита! До мёртвой хватки! Пошады нет никому: ни зрителю, ни болельщику! И всё происходит на открытом пространстве, где никому друг от друга никуда не спрятаться, не скрыться. Это тяжелое испытание удаётся выдержать далеко не

всем, что обнаруживает себя в неспортивном и в «незрительском» поведении. Что-то делается для «показухи». И тогда проигрывают обе стороны. А в целом проигрывает общество. Политическая мощь страны, по словам Джона Кеннеди, определяется двумя факторами: космическим и олимпийским. Если это так, то тогда в проигрыше и Космос, и Земля! Качества, приобретаемые в спорте, создают или разрушают человека на протяжении всей его жизни. Спорт — это мир человеческих отношений: за кулисами, «под ковром» и на ковре! Мне в спорте видится квинтэссенция эволюционных процессов в социуме, в любой единичке общества.

Возрождение — всегда иллюзия, всегда копия, причём нередко далёкая от оригинала. А как иначе! Условия, люди, средства, цели — не те, что были в древней Греции! И результаты, соответственно, другие. Но остаётся главное и основное — для любых игр: борьба без единства и наедине с самим собой, а если с единством, то побеждает дружба. Где можно встретить подобное?! Только в сказках о любви и дружбе в борьбе со злодеями всех мастей!

И в этом прелесть игр! Борьба положительного и отрицательного. Не в сказках, а наяву! Учиться видеть, искать и находить источник, средства, условия и результаты этой борьбы!

Игра игрой, но не менее сильное впечатление произвели на советского зрителя, побывавшего на олимпийских соревнованиях и не избалованного тогда зарубежными товарами «загнивающего» Запада, пакетики с соками и с трубочками, и, как бы сказали сейчас, прочая сопутствующая ерунда пищевой промышленности. Денег у советских граждан было немного, и изобилием товаров они не были избалованы, а потому тогда всё, что «оттуда», носило часто подарочный, сувенирный, «презентный» характер. Раньше, до «советских» Олимпийских игр, это были шариковые ручки, плащи «болонья», японские зонты.

Во время Олимпиады-80 — упаковки с соками и большое количество наших оте-

чественных сувениров с олимпийской символикой.

Память — великий путаник! Если подходить некритически и очень доверительно к нашей памяти или воспоминаниям других, часто кажется, что они и есть та действительность, о которой мы вспоминаем или нас просят вспомнить, особенно о том, чему мы были не только свидетелями, но и участниками. Не столько свидетелями, сколько активными созидателями или разрушителями во имя положительных начал. Тогда она, наша память, начинает приобретать черты мифа. А порой, попросту говоря, вранья!

Не завратся бы! Пусть даже и в простых, казалось бы, ничего не значащих воспоминаниях. Но это только на первый, и не очень внимательный, и не очень любопытствующий взгляд!

Нет! В нашей памяти — наш характер, наши эмоции, наши черты всех проявлений материального, душевного и духовного! Наши знания и наше незнание о вспоминаемом. У писателя Виктора Пелевина есть меткое замечание, что не мы включаем телевизор, а он нас включает. Во время Олимпиады-80 телевизор «включал», сближал и объединял всех, организовывал всех!

Вот уж поистине, перефразируя слова великого Ленина (а величие определяется не только созданным, но и порушенным), можно сказать, что телевидение — не только пропагандист и агитатор, но и великий организатор! Все «прилипли» к экранам телевизоров, все сделались зрителями и болельщиками! Почти все стали патриотами!

Сегодня совсем другая картина, другая международная динамика, да и «народу» прибавилось! Одно «ближнее зарубежье» чего стоит. И как оно заметно обогатило и накалило панораму мира во всех её отношениях: национальных, культурных, экономических, военных... В этой связи вспоминаются размышления Юрия Лотмана о том, что с течением времени этносы и нации, которые находятся под длительным влиянием других культур, отвергают, «изрыгают» не свою культуру и начинают возрождать и создавать

ценности собственной культуры во всём её многообразии и богатстве.

Однако вернёмся к событиям 1980-х. Строительство олимпийских объектов. Правда, до этого были Лужники. Но строительство олимпийского комплекса в районе Мещанки, проспекта Мира — это что-то! А Олимпийская деревня и водный комплекс на юго-западе! Нет! Что ни говори, а Олимпиада, пусть даже и в усечённом составе — это большое событие для государства, страны, народа! Народов!

Подумалось: как здорово жили бы люди на земле, если бы все они включились в организацию и проведение олимпиад на всех уровнях — от улицы до земного шара! Инфраструктура всех районов, регионов, континентов в социальном отношении была бы на уровне лучших мировых стандартов по существу, а не только с фасада!

Любая Олимпиада начинается со строительства олимпийских объектов, как только становится известным место проведения Олимпийских игр. Было любопытно и интересно наблюдать за строительством олимпийских объектов в Москве, особенно на проспекте Мира — здания плавательного бассейна и всего спортивного комплекса. Грандиозность впечатляла не меньше, наверное, чем строительство Лужников или плавательного бассейна на «Крапотке».

Тогда мало кто знал или отдавал себе отчёт в том, что последний построен на месте снесённого храма Христа Спасителя, который был воздвигнут в своё время в честь героев Отечественной войны двенадцатого года на пожертвования граждан России.

Об Олимпийской деревне стоит упомянуть особо. Говорят, зарубежные спортсмены были удивлены тем, что на территории деревни построены школы и детские сады. Им объяснили, что после окончания Олимпийских игр деревня станет жилым районом города Москвы. Я помню, как радовался один из счастливчиков, получивший квартиру в этой деревне по разнарядке и проживавший до этого в обычной двухкомнатной квартирке, будучи и профессором, и доктором наук, и заместителем начальника кафедры одного

из ведущих тогда военно-учебных заведений. Многое познаётся в сравнении. Не сравнивать человек не может. Всё течёт, всё изменяется: порой развивается, а порой разрушается. С неприятным чувством вдруг узнаёшь о судьбе Олимпийского Мишки, которого в одном из складов, куда он был брошен после своей почётной, торжественной и доведшей многих до слез миссии, просто сгрызли складские крысы.

«Грызущая критика крыс!» Олимпийские игры — всегда свидетельство человеческого в человеке. Быстрее, выше, сильнее! И физически, и душевно, и духовно! Наблюдая за событиями, разворачивающимися, проходящими на Олимпийских играх, видишь состояние Тела, Души и Духа каждого спортсмена, каждой команды, каждого этноса, каждой нации, каждой страны и общества в целом. Захватывает дух от соревнований, игр, рекордов. Гордость, а не гордыня овладевает тобой, когда вдруг начинаешь понимать, чего и сколько стоит за каждым из результатов. Результатов, которые одних возносят на вершину почёта, а других низвергают в «пропасть» поражения. Олимпийские игры — это своего рода аккредитация и лицензирование страны, где они будут проходить, проходят и проходили. Это редкая возможность показать себя и на этой возможности заработать большой капитал различного достоинства. Проведение Игр, участие в них и победа — это три различных характеристики. Каждая из этих характеристик предполагает активную борьбу средств, условий и многого другого. Олимпиада-80, как и любая Олимпиада, — свидетельство состоятельности нашей стра-

ны для проведения подобного события. Проведение Олимпиады-80 показало великолепную организацию и организованность Игр подобного ранга. Вот где разгорается огонь патриотизма! Вот где обнаруживается подлинное единство и единение наций! Обнаруживается со всеми плюсами и минусами.

Дерзну предположить, что Олимпийские игры — предвестник больших перемен в стране. Невозможно обойти вниманием и влияние Олимпийских Игр на состояние и развитие туризма в стране, как внутреннего, так и внешнего. И вот парадокс! Во время Олимпийских Игр в СССР Москва и другие места проведения Олимпиады были «выключены» из объектов внутреннего туризма, хотя в целом Советский Союз представлял собой огромную территорию любительского внутреннего туризма. Что же касается внешнего туризма, то думается, он во время проведения Олимпиады-80 был чётко ограничен местами её проведения.

Полагаю, что связь Олимпийских игр и туризма ждёт своих исследователей и что не одна диссертация будет написана по этому поводу. Олимпийские Игры — событие великое! И для любой страны — не частое и не частное. Может быть, именно поэтому выбор Сочи местом проведения зимних Олимпийских Игр в 2014 г. сочинцы намерены отмечать как ежегодный праздник. Хочется верить, что это поможет не только достойно подготовить и провести жаркие зимние Олимпийские Игры, но и быть россиянам во многих спортивных состязаниях Быстрее, Выше, Сильнее!