

Эрмитаж-2014

ХII Круглый стол «Музей и проблемы «культурного туризма»



Государственный Эрмитаж, 2014 г.

10 и 11 апреля 2014 г. в Государственном Эрмитаже прошел ХII Круглый стол «Музей и проблемы «культурного туризма», который был посвящен знаменательному событию — 250-летию Государственного Эрмитажа. В работе Круглого стола приняли участие свыше 130 представителей учреждений культуры, высших учебных заведений и турбизнеса из Азова, Астрахани, Казани, Кунгура, Москвы и Московской области, Мурманска, Омска, Ростова Великого, Саратова, Уфы, Череповца, Астаны (Казахстан), Берлина и Франкфурта-на-Майне (Германия), Валмиеры (Латвия), Запорожья (Украина), Птичи (Белоруссия), Са-

вонлинны (Финляндия), Цесиса (Латвия). Участников Круглого стола гостеприимно поприветствовал генеральный директор Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровский.

Российский государственный университет туризма и сервиса на Круглом столе представила профессор Джанджугова Е.А., выступившая с докладом, посвященным проблеме продвижения новых идей и продуктов в пространстве социальных сетей, который вызвал большой интерес у музейного сообщества. Представители малых музеев России традиционно заинтересованы в развитии сотрудничества

с учреждениями науки и образования. Методические и научные конференции, волонтерские проекты, создание безбарьерной среды, применение современных информационных технологий — вот только некоторые перспективные направления сотрудничества, которые были обозначены в ходе мероприятия.

Как всегда интересной была культурная часть программы круглого стола. В этот раз участникам был предложен интересный мастер-класс «В гостях у князя Меншикова», который прошел во Дворце Меншикова на Университетской набережной.

Следует отметить, что ежегодные встречи в Эрмитаже привлекают внимание своей творческой и непринужденной атмосферой, позволяющей установить полезные контакты, обменяться опытом и выработать новые подходы к развитию музейного туризма. Постоянный ведущий Круглого стола В.Ю. Матвеев — заместитель генерального директора Государственного Эрмитажа — справедливо отметил, что Эрмитаж создал очень эффективную коммуникационную площадку, которая способствует инновационному развитию музейных технологий и вовлекает в свою



«В гостях у князя Меншикова»

орбиту представителей самых разных сообществ, заинтересованных в развитии культурно-познавательного туризма.

Джанджугазова Е.А.