

поучаствовать в различных экскурсионных программах по экспозиции «фарфоровых комнат» и на производство, которое больше похоже на кондитерскую фабрику. Мастера замешивают массу по рецепту, которому уже 260 лет: карельская глина, кварцевый песок, каменистые компоненты. Туристы могут увидеть, как отдельные, совсем непримечательные компоненты превращаются в рукотворное чудо, но это не волшебство, а точный технологический процесс, с которым их познакомят мастера, работающие на производстве по 40 лет, представители заводских династий и молодые продолжатели традиций, заложенных еще Францем Гарднером.

В Выставочном комплексе спроектирован мастер-холл, где каждый турист может выбрать мастер-класс, исходя из своих предпочтений, а совсем скоро начнет работать «Школа сервировки». Ее главный «учитель», а также лицо гостеприимства

всего выставочного комплекса, Елизавета Николаевна Гарднер, у которой всегда готовы занимательные задания для посетителей всех возрастов.

РГУТиС при организационной и информационной поддержке Ассоциации «Народные художественные промыслы России», готов предложить комплекс стратегических проектных решений по созданию и развитию туристских комплексов предприятий НХП с учетом федеральной и региональной политики развития туризма. Для получения более подробной информации всех заинтересованных лиц просим обращаться в проектный отдел (e-mail: rgutis-proekt@mail.ru, тел/факс +7 (495) 940–83–47).

Кривошеева Татьяна Михайловна,
к-т экон.н., доцент, вед. науч. сотр.,
ФГБОУ ВПО «Российский
государственный университет
туризма и сервиса»

ДУХОВНЫЕ РОДНИКИ ПУШКИНСКОГО ПОДМОСКОВЬЯ

«В мире, где стелет и мучит вся тварь, где и мы сами, имея начеток Духа ...стелем, ожидая усыновления» (Рим. 8, 22, 23) ... Есть на территории Пушкинского края уголки, сохраненные Господом... Мы знаем много таких «уголков», приезжая туда, отдыхаем душой от нашего «мира». Впитываем то, что ещё живо, что «Богом дарованное». В книге «Богомолье» И. Шмелев словами своего героя, идущего на богомолье в Лавру говорит: «...из Москвы – как из ада вырвались...» И это только XIX век... Москва тогда была «На семи холмах – колокольни. Всех счётом: сорок сороков!».

В наше время, с одной стороны, идет духовное возрождение после многих лет забвения – строятся храмы и наполняются верующими, восстанавливаются разрушенные святыни, а с другой – идет усиленная материализация мира. Как говорят святые отцы – «...идет борьба за души!...». Как спастись в этом мире человеку?

Но Господь не оставляет стремящихся к нему! ...Есть уголки, сохраненные Господом... Места, где человек приобретает душевный покой, духовное равновесие,

получает ответы на свои вопросы. Одно из таких мест находится совсем недалеко от Москвы – всего в 50 км по Ярославскому шоссе: Мураново – Артемово – Ашукино



Храм Страстной иконы Божией Матери
в дер. Артемово

и ряд деревень вокруг. Ещё 20 лет назад в районе упомянутых деревень не было ни одной действующей церкви. Теперь – 13!

В дер. Артемово построен *Храм Страстной иконы Б.М.* – он основной по статусу. Остальные двенадцать храмов района приписаны к нему. Формирование прихода происходило постепенно. Интересно, что именно удаленная и глухая деревня Артёмово, где до сих пор нет газа, и зимой заметает дороги, объединила вокруг себя близлежащие храмы, такие как Спасский храм в Мураново и другие.

Впервые в летописи дер. Артёмово упоминается в 1504 г. Предание сохранило сведения о том, что несколько столетий назад местные крестьяне, работая на полях, заметили плывущую по водам реки Сумерь икону. Когда они достали ее из воды, то увидели, что это *Страстная икона Божией Матери*. В память о чудесном обретении образа на берегу реки была поставлена часовня, куда была помещена явленная икона Царицы Небесной. В годы гонений часовня была разобрана на хозяйственные нужды, а икона, появившаяся в деревне чудесным образом, утрачена. В нач. 1990-х гг. в Артёмово силами подвижников была воздвигнута церковь. Чудом обретенная храмовая икона – Страстной образ Царицы Небесной, от которой совершается множество исцелений.

В усадьбе Мураново находится *церковь Спаса Нерукотворного*. Будто воплощение истории Русской Церкви, этот храм пережил и радость всенародной молитвы, общей и для крестьянина, и для дворянина, и мерзость поругания и запустения. Впервые домовый храм появился в усадьбе в 1817 г. и был освящен в честь Казанской иконы Божией Матери. А в 1878 г. в с. Мураново построена была церковь в честь Спаса Нерукотворного. Семья Тютчевых берет на себя все заботы о храме. Известно, что крестьянские дети вместе с господскими пели на клиросе, прислуживали в алтаре. Владельцы поместья многое делали в храме своими руками – чистили ковры, вышивали и ремонтировали облачения. Интересна и полна чудесами история мурановского храма и его святынь. Известен храм и своими именитыми посе-



*Церковь Спаса Нерукотворного
в усадьбе «Мураново»*

тителями – епископ Дмитровский Трифон (Туркестанов), автор любимого многими акафиста «Слава Богу за всё», Великая княгиня-преподобномученица Елисавета Федоровна и др.

В настоящее время восстанавливаются святыни, расположенные в окрестностях усадьбы. Например, на святом источнике «Барский колодец» построена часовня, воздвигнуты храм-часовня во имя Казанской иконы Божией Матери (в память об утраченной домово́й церкви) и купальня.



*Св. источник «Барский колодец»
в дер. Мураново*



Храм-часовня Казанской иконы Божией Матери в дер. Мураново

В 2007 г. был построен храм-часовня св. вмч. Никиты в дер. Горенки, где в XVI в. располагался мужской монастырь Никитина Пустынь, а при жизни И. Ф. Тютчева – часовня, поддерживаемая его стараниями.



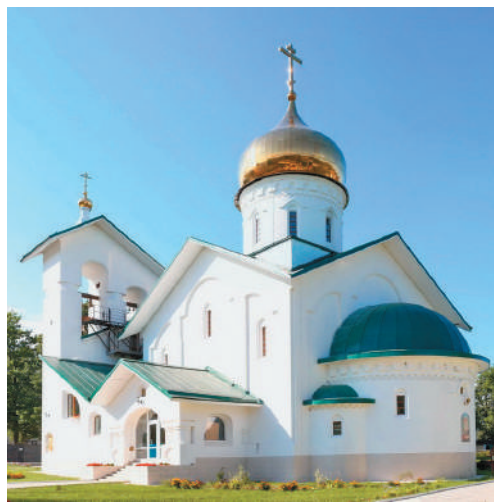
Храм-часовня Вмч. Никиты в дер. Горенки

Восстановлено другое значимое для Тютчевых святое место – храм св. Иоанна Воина в дер. Мартьянково, разрушенный в 1960-х гг.



Храм-часовня Св. мч. Иоанна Воина в дер. Мартьянково

Пушкинское благочиние широко известно своими дивными храмами. Однако не все знают о том, что именно здесь расположен уникальный воинский храм в честь св. князя Александра Невского – самый большой из ныне существующих воинских храмов в России. Он находится на территории 21-й Софринской бригады ВВ МВД России в п. Ашукино.



Храм св. блгв. кн. Александра Невского в п. Ашукино

И особо надо сказать о святынях, находящихся в храмах Мураново – Артемово – Ашукино – это и кресты-мощевики и Иконы

с частичками мощей святых и сами иконы, чудодейственная сила которых ощутима явленным образом: иконы Б. М. Хлебная, Светописанная, Тервеническая, Воспитания, Целительница, Всецарица, Прибавления ума, Почаевская. Многие из них написаны на Афоне. Уникальны иконы Б.М., связанные с её явлениями на войне: Августовская (I Мировая война) и Свято-Крестовская (война в мирное время с бандитами).

А в храме Почаевской иконы Божией Матери в дер. Артемово находится необычная икона, написанная на Афоне: Господь Вседержитель, рядом Крест Господень и Пеликан, кормящий своей кровью птенцов (ещё во времена раннего христианства часто использовались аллегорические изображения Иисуса Христа в виде пеликана). Пеликан – пример самоотверженной родительской любви.

Да, уголки, сохраненные Господом – или восстановленные с Божьей помощью – это – в пушкинских краях. И особенно важно посещение таких мест для детей! Вот что говорил русский философ, писатель И. А. Ильин о воспитании: «...

Русский ребенок должен с самого начала почувствовать и понять, что он славянин, сын великого славянского племени и в то же время сын великого русского народа, имеющего за собою величавую и трагическую историю, перенесшего великие страдания и крушения и выходившего из них не раз к подъему и расцвету». И вспомним слова А. С. Пушкина: «...я ни за что на свете не согласился бы ни переменить родину, ни иметь другую историю, чем история наших предков, какую нам послал Господь».

После поездок по таким местам хочется сказать, что Русь Святая – это не миф! Она находится в сердце каждого русского! Только это надо осознать, прочувствовать! Приглашаем в паломнические и религиозно-познавательные поездки по Пушкинскому району Подмосковья!

Шишорина Жанна Георгиевна,
руководитель паломнических программ
от Богоявленского Благодичия,
хр. св. Николая в Подкопаях
(По материалам сайта
<http://muranovo.ru/category/храмы/>)

КОНФЕРЕНЦИЯ «КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ, РЕЛИГИОЗНЫЙ ТУРИЗМ И ПАЛОМНИЧЕСТВО»: ПОСТСКРИПТУМ

В праздничные пасхальные дни 15–16 апреля 2015 г. на базе музейно-выставочного комплекса Московской области «Новый Иерусалим» прошла конференция и семинар «Развитие культурно-познавательного, религиозного туризма и паломничества в Российской Федерации». Вдохновителями форума выступили Правительство Московской области и Федеральное агентство по туризму (Ростуризм). Непосредственную работу по организации и воплощению запланированных мероприятий провел ФГБОУ ВПО «Российский государственный университет туризма и сервиса».

На Пленарном заседании «Перспективы развития культурно-познавательного и религиозного туризма в Российской Федерации» выступили: заместитель председателя Правительства Российской

Федерации О. Ю. Голодец, Руководитель Ростуризма О. П. Сафонов, заместитель председателя Правительства Московской области Э. А. Хаймурзина, а также наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского ставропигиального мужского монастыря игумен Феофилакт.

В своей вступительной речи заместитель Председателя Правительства Российской Федерации Ольга Юрьевна Голодец отметила, что очень важно «совместить уважение к святыне – чтобы там совершались службы, была своя жизнь, и в то же время сделать объект доступным для разных категорий граждан, развивать полную инфраструктуру, сделать его познавательным и интересным для школьников». Примером такой совместной работы церкви, общества и государства, по ее словам, стал создаваемый неподалеку от