



КРАСИВАЯ ЖИЗНЬ В СТРАНЕ СОЦИАЛИЗМА: ФОТОРАБОТЫ ЯКОВА ХАЛИПА ДЛЯ «ИНТУРИСТА»

Центр фотографии имени братьев Люмьер 3 ноября – 11 декабря 2016 г. принял попытку реконструкции истории советской фотографии 1920–1930-х, за главную фигуру которой принят Яков Халип (1908–1980 гг.). Это первая полная ретроспектива классика отечественной фотографии, основанная на семейном архиве, коллекции Центра фотографии и частных собраниях.

Имя Якова Халипа неотрывно связано с историей «Интуриста». Фотобюро крупнейшего туристического агентства страны «Интурист» выполняло роль витрины СССР, и высококачественный художественный снимок был важнейшим инструментом информирования и привлечения иностранных туристов. Именно поэтому к работе

в агентстве привлекались ведущие советские фотографы и, в том числе Яков Халип.

Он работал в штате фотостудии ВАО «Интурист» с 1934 по июнь 1937 гг. при Вильгельме Адольфовиче Курце, председателе «Интуриста» с 1931 по 1937 гг., а до и после этого периода сотрудничал с компанией внештатно.

Халип фотографировал иностранных туристов на круизных лайнерах, сопровождал их в путешествиях по стране, а также снимал для буклетов «Интуриста», призывающих иностранцев приезжать в СССР. В архиве фотографа сохранились съемки Москвы, Ленинграда, Киева, Одессы, Азербайджана с интуристовскими гостиницами, машинами, развлечениями. Многие рабочие снимки составили уникальный



Я. Халип у гостиницы «Астория». 1930-е гг.



Я. Халип. Интуристы на первом физкультурном параде в Ленинграде. 1936 г.

самодельный альбом «Интурист», созданный самим Халипом.

В съемке по заказу «Интуриста» рекламная сторона должна была быть усилена четкой, запоминающейся фотографической формой, композицией, свежим взглядом, что и характерно для снимков Халипа. В журнале «Советское Фото» (1936 г., № 10) Александр Родченко отмечал поиски Халипом собственного пути и сотрудничество с «Интуристом»: «Интурист должен был показывать за границей изумительный рост нашей страны, красивые природные богатства, ее новые сказочно выросшие города, ее высокую культуру и замечательных людей. Яков Халип был нужен Интуристу. Он умел фотографировать лучше, красивее других... Красивость – опасная дорога, но Яков Халип

сумел показать фотографическими средствами действительно красивую жизнь в стране социализма».

Нынешний год для Центра фотографии имени братьев Люмьер стал годом Якова Халипа, легендарного советского фоторепортера, который умело «сочетал фотоавангард и кинотрюк» (Г. Ергаева). Центр фотографии имени братьев Люмьер выпустил книгу «Покорение. Наследник авангарда Яков Халип» на русском и английском языках, представил это издание и одноименную выставку Якова Халипа на Петербургском международном экономическом форуме.

*По материалам Центра фотографии
имени братьев Люмьер
<http://lumiere.ru>*

ТУРДАЙДЖЕСТ

TOURDIGEST



Thomas Cook

**THOMAS COOK –
ЛУЧШАЯ ТУРИСТИЧЕСКАЯ
КОМПАНИЯ ЕВРОПЫ**

4 сентября 2016 г. на о. Сардиния в отеле Forte Village Resort прошла гала-церемония торжественного вручения 23-й Премии World Travel Awards, которая по праву считается одной из самых престижных наград в области туризма. Лучшей туристической компанией Европы был признан Thomas Cook.

Премия World Travel Awards™ основана в 1993 г. и призвана отмечать достижения и передовой опыт всех ключевых областей туризма, путешествия и индустрии гостеприимства. На сегодняшний день лауреаты Премии являются бесспорным эталоном качества для других участников отрасли. Каждый год World Travel Awards™ охватывает весь земной шар, организуя серию региональных гала-церемоний, чтобы отметить все особенности и достижения каждого региона.

Получение столь престижной премии для Thomas Cook происходит не первый раз. Являясь старейшей компанией Европы по организованному массовому туризму, Thomas Cook имеет немало наград за историю своей деятельности. Так, например, премией World Travel Awards™ компания была отмечена в 2013 и 2014 гг., также завоевав звание Лучшей туристической компании Европы.